





بمقدمها: محمد عمره

حزبية رقم ٢٤

سأل ولد امرأة انتي شوبتقريتي يا خالتي : قالت له: اي جابت امك ، وابن حماتي عمك ، وابوك ابن حماتي .

حل الحزبية رقم ٢٤

الاسم :

المنوان :

الحل :

ترسل الاجوبة في نهاية شهر رمضان الى جريدة - الانباء - القدس ص.ب ٤٢٨ - يكتب على الملف --- مسابقة شهر رمضان - كل رسالة تصل دون الكاويونات الرقعة تهمل - اخر موعد لارسال الردود هو العاشر والثلاثون من شهر تشرين الاول - اكتوبر - واي رسالة تصل بعد ذلك لا تدخل المسابقة - اعلان اسماء الفائزين ، وتوزيع الجوائز سيجرى باحتفال - يدعى اليه جميع الذين اشتركوا في المسابقة ، في موعد انقضاء اواخر شهر تشرين الثاني - نوفمبر - القادم .



بلدية تل ابيب - يافا

ترفع احر التهانى واسى التبريكات الى المواطنين المسلمين بمناسبة

عيد الفطر السعيد

اعاده الله عليهم وعلى الجميع بالخير والسلام

يهوشوع رينوفيتش

رئيس البلدية



بلدية عيفا

الى مواطنيها ابناء الطائفة الاسلامية خاصة وللعالم الاسلامي عامة باخلص التهانى واجمل التبريكات بمناسبة

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع بالخير والبركة

تهنئة

رئيس واعضاء وموظفو المجلس المحلي في قرية عرعرة يرفعون احر التهانى واطيب التهانى الى ابناء الطائفة الاسلامية عموما بمناسبة

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع بالخير والبركة

مصطفى جمال

رئيس المجلس

تهنئة

رئيس واعضاء وموظفو المجلس المحلي في قرية جلعولية يرفعون اسمى ايات التهانى والتبريكات الى مواطني القرية خاصة والى جميع ابناء الطائفة الاسلامية عامة في اسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

وكل عام واتم بخير

رئيس المجلس المحلي



مطبعة واوقست الحكيم

الناصرة - تلفون : ٥٤١٣٥

يتقدمون باحر التهانى الى كافة المسلمين بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

طباعة عادية - طباعة بالالوان - كافة انواع الطباعة

## تضامن المواطنين العرب مع الدولة

معلمون عرب يبدون استعدادهم للعمل بمدارس عبرية

الناصرة - من معلم شريف لا يزال المواطنون العرب على مختلف هياتهم وطوائهم يبدون تعاطفا وتضامنا مع الدولة ومواطنيها ، ويقومون بمختارين بواجباتهم المادية والمعنوية ويقومون باعمال تطوعية مختلفة والتي ان دللت على شئ فانما تدل على الروح المعنوية العالية التي يتمتع بها عرب اسرائيل الذين يطوأمصيرهم بمصير الدولة وعمل الاخلاص المتناهي للدولة وعمل المواطنة الصالحة التي التبوها في هذه الايام التي مرت بها البلاد .

جمعة الترفيه من الجندى سيقيم وفد من المعلمين العرب في الناصرة طواوي خاصة وعن طريق هذه اللجنة السيد شموئيل طوليادو مستشار رئيس الوزراء للشؤون العربية والدوائية - واحد سكرتير الفرع ان جميع المعلمين دون استثناء تجاوبوا مع هذه المبادرة بالإضافة الى التهاديات التي التزم بها المعلمون لشراء سندات القرض الاخير ومن المتوقع ان يجمع مبلغ يتراوح بين ١٥ - ٢٠ ألف ليرة لهذه القاية .

هذا وقد اقيمت في جميع القرى العربية في منطقة الناصرة والجليل الشرقية وقرى المجر لجان شعبية تهتم بتنظيم حملة جمع التبرعات لشراء سندات القرض بين القرويين - وقد تبرع كثيرون بمبالغ تقديري السجى جيش الدفاع الاسرائيل بالإضافة الى ما اشتره من سندات .

مقتل شخص في حادث طرق

شلا عمرو - عيم - اصيب السيد عيسى مفلح حسن - ٦٧ عاما - بجراح عندما صدمه راكب دراجة لم تعرف هويته بعد . وقد قتل في المستشفى في الناصرة ثم الى مستشفى ريمام بعيفا حيث وافته المنة متأثرا بجراحه . ويجري التحقيق لمعرفة الجاني وتقديمه الى العدالة .

مقتل سيدة بتماس كهربائي في طمرا

عكا - عيم - توفيت السيدة زينات زيدات - ٦١ عاما - من سكان قرية طمرا بالجليل الغربي نتيجة اسبابها صدمة كهربائية . وكانت المرحومة تقوم بتجهيز الغز مستخدمة فرنا كهربائية لفصل على ما يعتقد تماس كهربائي اسببت على اثره بالصدمة . والمرحومة لم لولدين .

تهنئة

احر التهانى واجمل التبريكات لانياء الطائفة الاسلامية في مدينة عكا خاصة وفي اسرائيل والعالم اجمع عامة بمناسبة

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع بالطمأنينة والسلام

خليل منصور

نائب رئيس بلدية عكا

تهنئة

رئيس واعضاء وموظفو المجلس المحلي في الطيبة يتقدمون باحر التهانى واسى التبريكات لمواطني القرية خاصة وبناء الطائفة الاسلامية عامة في اسرائيل والفردج بمناسبة

عيد الفطر السعيد

كل عام والجميع بخير

رئيس المجلس المحلي

رؤساء واعضاء وسكرتير

المجالس المحلية في قرى

يافا الناصرة ، اكسال ، دبورية ، عين ماهل ، الرينة ، المشهد ، كفر كنا ، طرعان ، كفر كما

يتقدمون باحر التهانى واطيب التهانى الى ابناء الطائفة

الاسلامية بمناسبة

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع بالخير والسلام

رئيس بلدية الناصرة

وتنوابه واعضاء المجلس البلدى

وهيئة مستشارى البلدية

يتقدمون باحر التهانى واطيب التهانى الى المواطنين المسلمين بمناسبة

عيد الفطر السعيد

اعاده الله عليهم وعلى الجميع بالخير والسلام

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة

مردخي الون

رئيس مجلس الناصرة عليم

رئيس واعضاء مجلس محلي الناصرة عليم

يتقدمون باطيب التهانى واصدق الاماني لانياء الطائفة الاسلامية في الناصرة واسرائيل بمناسبة

عيد الفطر السعيد

متحنين من كل قلوبنا ان تكون الاعياد القادمة اعياد سلام ومودة





## بين بودلير وسدرا دوفال

شعر : مؤيد إبراهيم

في آلاف من الفواكه واشتد  
أرضاً ، مروح من رباك هوجاء  
بالأنوس ، يد للفن يقصاه  
حتى ليعلم لها في الأذن ضوضاء  
وفيك انتك ما حازته حواء  
ودمية من دمى الأغريق عذراء  
وليلة من هوى بلقيس حمراء  
وحبة من حبيم القصور رقطاء  
إلى دنى ما لها في الكون اسماء  
ما اشتبهى فهو سر الجود مطاء  
من كيمياء دماغى فيه اجزاء  
من العقيق لها وهج وللاذ  
من لؤلؤ ، ووضوئى فيك صهبا  
تجيبها دعة لي فيك خرساء  
معصومة من جفون الاق زرقاء  
او شمعان بلون الليل وضاء  
يكاد يرشح من نقيها الماء  
او حبة من عجين المسك سوداء  
اطلالة من سماء العز شمء  
مهما اذهلهم فيه انت قمرء  
لها ظلال واضواء واصدا  
وانت حيناً كنت القاب رعتاء  
فيها بخور وافيون وحناء  
دخانها بفنون السحر ابعاء  
وكلها في تعريض واغراء  
أعنى عيوني ، وعين الحب عيماء

قصيد نوام يا زنجيتي ادج :  
وفي ظلالك لا تنفك تصرعني  
وجسمك الكثر تمال ، صناعته  
وبين جنيك روح نثار فائرها  
وانت اعظم شيطان امجده  
وانت قارورة بالطر دافقة  
وانت لي من سليمان الحكيم هدى  
وعترة من دوى - جلعاد - سارحة  
وانت عتني بساط الريح يحلمني  
وانت خاتمي السحري يحضر لي  
وانت عتني اكسر اقطره ،  
شفاهك الفجة الحمراء انبة  
ومن ثنائيك لي في الحب مسبعة  
وكل ضحكة غنج منك صارخة  
وفوق جنيك يا حنساء اصيفة  
وكل ساق من الساقين مملكة  
وفوق صدرك مخروطان من حجر  
وتحت ثوبك من تهديك برعمة  
وكبرياؤك اذ تمسكين فارعة  
وفوق كتيك ليل استظل به  
ومناك لي في سماء الشعر اخيلة  
وانت حيناً كمين الديك صافية  
وعند مخدعك الفواح مجمرة  
وتبغك اللاذل المواد في رتبتي  
مفان ... كلها لي اصيحت فتنا  
هذا ... ولي بك يا زنجيتي شفق

## قصة من الحياة صبار السمك والديناميت

بقلم : يغال موسزون

ترجمة ١٠٠٠

جرت حوادث قصتنا في جزيرة غريوس ، وهي إحدى جزر اليونان في البحر الأبيض المتوسط .  
كان للصياد الميجور ايكاروس بياوس ثلاثة أبناء - كلهم خاتوا عهدهم مع البحر ، وجر واحد من الآخر زورق الصيد ، واعاصير البحر وعواصفه ، لكي ينشتر من غضب البحر يوظف ابيته داخل المدينة - هكذا تحول الابن الأكبر ، كونستانتين الى موظف في البنك المحلي ، وافتتح الابن الثاني بياوس دكاناً لبيع الخضراوات ، بينما بدأ الابن الأصغر ايكاروس عمله كمساعد صيدلي .  
- غارون ! - هكذا كان ايكاروس الميجور يصرخ مل حجراته وهويته زوجته .. ويشرب القهوة من زجاجة .. ويستمر صارخا : - جيتا ، هم هؤلاء الابناء ! كيف يمكن ان يصيح ابنه اسرة عريقة في صيد السمك وموظف وبياني في السوق ؟ يا لمار !  
- وكان ايكاروس ذا لجة كثيفة وكثمين مريضين ، ولم يكن يتكلم في شرب القهوة مثالي !  
- انظر لهم ايها ذاهبهم عني . هؤلاء القادريين .. ذوي الاجهزة الشاحية لا بد ان ياتي يوم واتقم منهم ! - وهنا كانت تفرز زوجته : - ويحك انهم اولادك ! - بل انهم انجلي - يستمر ايكاروس ما داموا قد خاتوا عهدهم اجداهم وعلاقتهم بالبحر !  
- ذات يوم .. جاء الابن ايكاروس الى ابيه يطلب اليه امرا .  
- لذي صديق يعمل في لانيا تعرف على ختاة جميلة تعمل كياكة في احد التاجر ، فقال ان لديه عريسا ملائها لها .. وهو يقصدي طيما .. ولكي توفى التزويج .. قرر ان تأتي الفتاة الى هنا .. فاستقبلها ..  
- وهنا قدم الابن لوالده صورة الفتاة .. وقال : - في جزيرة تارك لا تجد القديح .. وقد فكرت في الطريقة التي تأتي بالفتاة الى هنا .. ولهذا ليات اليك .. فاحملها قد انصفت انت وانا .. ارتداء الخبز لصيد السمك .. وانا .. لا يرضي الصيدلي ان يرضي عطفة عن عملي عنه .. بسبب موسم السياحة في الجزيرة .. فما قولك ..  
- وتامل ايكاروس صورة الفتاة .. ومرجيت .. وقال : - انها جميلة .. واتبه اسكتون .. بل جميلة جدا !  
- الاب : - لقد ختمت البحر .. والآن تبحتون عن القديح في البلاد البعيدة .. الابن : - اذا لم ترضي في السفر .. فساد غريو .. او لا اذبح بنفسى مصاريك السر !  
- الاب : - ومن لي سامرا !  
- سافر .. ووصل الى ميناء بيروس .. بسلطته الشراعية .. ومن هناك ركب القطار .. اخذ معه الفتاة .. ورجع بها الى القطار .. حتى ميناء بيروس .. وعندما وصلا الى مرسى السفن .. تبين لهما ان عاتلة بحر هوجاء تنهم من الاستمرار في الرحلة .. فاستأجرا غرفة .. في فندق رخيص ورطب في البناية .  
- ان انا غاشب ! - قالها ايكاروس وهو يجلس سرياً امام سرير الفتاة !  
- لقد كنت غرس ! قالت لم تنزه بكلمة واحدة طوال سفرتا ! - قالتها مرجيت يمزج من القصب واللال .  
- لا يا بني ! - قال ايكاروس - لسكتون سيل الفراع .. الجبل الجديد يتكلم ويتكلم بلا انقطاع .. اما انا فقد قضيت ايام حياتي بين الاوج .. ورايتان الكلاهما السبب الاول لسوء التظلم .. وفاجئت الفتاة : - ما رايتك ان تلبي الى السبب ؟  
- وعجب الميجور : - السبب ؟ لم ادخل طيلة حياتي عتبة السبب ابداً !  
ذهب الاثنان الى مرفئ زقاق قريب .. ثم عادا الى غرفتهما .. وهناك لاحظا مرجيت الصيد الميجور مرة اخرى : - لقد اعتدت في ايام الصيف ان انا وانا غارة ! - قالتها .. ولم تنتظر اي جواب ! وبسرعة لافقة .. خلعت فستانها .. ودمته جيلا على الكرسي الذي كان يجلس عليه الله .. ثم نظرت الى نفسها في المرآة المكسورة .. وخلعت صندرتها من اللباس الاخير الذي كان يقضي سامرا اوتوتها .  
ورمت بهما ايضا الى جانب الستائر في هذه اللطائف الصغار .. فجمعت في جين ايكاروس .. العديد من التجاعيد ومهم لتسه - اي جبل جديد ! يخونون البحر .. يخرون امام القرية .. ان الله لا يسكن في قلوبهم !  
غدا اليوم .. هناك العاملة .. وزرب ايكاروس وصه مرجيت ..

السفينة الشراعية متوجهة الى جزيرة غريوس .  
بعد يومين اجتمع الابناء الثلاثة : - لقد اصاب شركنا جميعا ! - قال ايكاروس - علينا ان نتقم من الميجور - اجاب بياوس - وماذا سنستعمل كرجزيت ؟ - تسال موقف اليك - في الوقت ذاته ايكاروس تزوجه الميجور ماركا : - تصوري في القنق ! ولا اي خجل .. خلعت ملابسها امامي .. فقدم عيني ! - واقتربت الزوجة الميجور ووضعت عليها المتجسدين على كتفيه وهو جالس الى ثلاثة الخشبية ياكل من جينة القتم ويشرب النبيذ - هل كانت حسنة ؟ - سالتة .. وفي قلبها لهذا الرجل الميجور حب رقيق فهم .  
- ليست مثلك في تلك الايام الجيدة ! -  
- ومن ينده يحو على يدها التي لم تزل على كتفه : واصل : - الفرق كبير بين المرأة - وبين الاتي ! - ومن ناحية اخرى مضي الاخوة الثلاثة في مؤامرتهم : - الصيد الميجور ايكاروس في زورقه - قال اسكتون لايخوه - الديناميت ! - قال كونستانتين - انه يخالف القانون ويصيد احيانا بالواد للثغرة - اضاف بياوس - وهكذا حكم على الصيد الميجور - بالوت !  
وفي ناحية اخرى من البيت : - لم لا تكشف لاسكتون عن الحقيقة بكلمتها ؟ - سالت ماركا زوجها .

## نقد وتحليل

بقلم : عبدا الرحمن عباد

ثرت جريدة الأنباء في عددها الصادر بتاريخ ١٧-١٢-٧٢ قصة بعنوان : باسم والتشيخ - للكاتب اسحق بار - موشيه ، تنصت عن قضية تشغل بال الكثيرين من البشر : - هل يكون القتل بالبنقشة او السكين دوما ؟  
- الا يجوز ان يقتل الانسان انسانا اخر بتكليف فيه وقت حربه ومنه من ممارسة حق الطبيعي في الشيش والتكافؤ الشريعة .. ؟  
- جاز كل هذا .. فهناك كشيون قتلهم الخاف غريم ، وهناك كشيون قتلهم الجود عليم لوت بكل دون دون حشرة او انة او حمة احتجاج ان هؤلاء المختطفين يموتون من الداهل اولا ، يموتون مختطفين مستترين ، ولذا نراهم في لقطات غابهم عن الواقع ينتمون حوشاشيا ، لكن التواجد الما لكابوس الحقيقة يصدمهم في النهاية وتناقض يقنون فريسة الاحلام التي تتناقض كليا مع مطبات الحقائق النادرة .  
- فياسم - شاب طموح جيد ، لديه مشروع معين للخدمة التي يعمل بها والتي يقع على راسها شبح - يضل القبر من اجداه ، يقع حجر عثرة في طريق التقدم ويتفق كل ما يقدم القبر ، ويعمل حسب ما يريد هو لا حسب ما يقضي به قوانين الحياة من اعطاء الاحسن فرصة للظهور فالانانية تتحكم كل تصرفاته والتحقق القاصر العبد يريد له كل مطلقاته .. من هنا يرفض مشروع - باسم - ويقل مشروع - حسن - ..  
- لماذا ؟  
- ان الشيخ يريد ذلك .. والتشيخ بعد زمن للتخبر والوقوف في وجه العقائد الابداعية الشابة كل هذه القوالب تتزعم في دراس ابراهيم بن الذي يقضي لفتنة ليست له ، قضية يرى فيها وجه الحق يقوض الى القاع بينما يقو على شطح الحقيقة اناس ليسوا جديرين بمرآتهم ، اما جيت بهم الصداقات الفطنة والعلاقات اللتة ، حتى كلام الشيخ ان هلال سبوات في تطوير وتحسين للخدمة التي كانت وجدت تحت دوي المبادئ والولوية وان اليق الناس واجدهم في الاخلا بتاجية الامور اصبح في خيبر كان ، وان الامر التامى العالسي سيخلي مكانه كن هو اشم واكثر لاما منه ... - باسم - انتي .. اما هو - ابراهيم - فقد شعر دون ان يلهم لانا ، ان الصلابة وجهته له وانه يرى اطمه جريمة قتل تركب في يروحه دم لا مثيل لها ، يعرف ان ما قرره هذا الانسان قبل دقائق هو حكم بالاصنام على شخص بري وحكم بتسجيل تركه لا يستحق شخص

ثرت جريدة الأنباء في عددها الصادر بتاريخ ١٧-١٢-٧٢ قصة بعنوان : باسم والتشيخ - للكاتب اسحق بار - موشيه ، تنصت عن قضية تشغل بال الكثيرين من البشر : - هل يكون القتل بالبنقشة او السكين دوما ؟  
- الا يجوز ان يقتل الانسان انسانا اخر بتكليف فيه وقت حربه ومنه من ممارسة حق الطبيعي في الشيش والتكافؤ الشريعة .. ؟  
- جاز كل هذا .. فهناك كشيون قتلهم الخاف غريم ، وهناك كشيون قتلهم الجود عليم لوت بكل دون دون حشرة او انة او حمة احتجاج ان هؤلاء المختطفين يموتون من الداهل اولا ، يموتون مختطفين مستترين ، ولذا نراهم في لقطات غابهم عن الواقع ينتمون حوشاشيا ، لكن التواجد الما لكابوس الحقيقة يصدمهم في النهاية وتناقض يقنون فريسة الاحلام التي تتناقض كليا مع مطبات الحقائق النادرة .  
- فياسم - شاب طموح جيد ، لديه مشروع معين للخدمة التي يعمل بها والتي يقع على راسها شبح - يضل القبر من اجداه ، يقع حجر عثرة في طريق التقدم ويتفق كل ما يقدم القبر ، ويعمل حسب ما يريد هو لا حسب ما يقضي به قوانين الحياة من اعطاء الاحسن فرصة للظهور فالانانية تتحكم كل تصرفاته والتحقق القاصر العبد يريد له كل مطلقاته .. من هنا يرفض مشروع - باسم - ويقل مشروع - حسن - ..  
- لماذا ؟  
- ان الشيخ يريد ذلك .. والتشيخ بعد زمن للتخبر والوقوف في وجه العقائد الابداعية الشابة كل هذه القوالب تتزعم في دراس ابراهيم بن الذي يقضي لفتنة ليست له ، قضية يرى فيها وجه الحق يقوض الى القاع بينما يقو على شطح الحقيقة اناس ليسوا جديرين بمرآتهم ، اما جيت بهم الصداقات الفطنة والعلاقات اللتة ، حتى كلام الشيخ ان هلال سبوات في تطوير وتحسين للخدمة التي كانت وجدت تحت دوي المبادئ والولوية وان اليق الناس واجدهم في الاخلا بتاجية الامور اصبح في خيبر كان ، وان الامر التامى العالسي سيخلي مكانه كن هو اشم واكثر لاما منه ... - باسم - انتي .. اما هو - ابراهيم - فقد شعر دون ان يلهم لانا ، ان الصلابة وجهته له وانه يرى اطمه جريمة قتل تركب في يروحه دم لا مثيل لها ، يعرف ان ما قرره هذا الانسان قبل دقائق هو حكم بالاصنام على شخص بري وحكم بتسجيل تركه لا يستحق شخص



## شهود وجهه القصيدة

شعر : انور حافظ هلال

في وجهك المثل من بعيد  
كواحة تلوح في حر النهار -  
فوق صحراء الظما ..  
كتبت عن نخبها ما قد قرا ..  
من أعين المجنون -  
يا ليلي امتحيتي -  
شرعة القصيدة .  
فوجهك المثل من بعيد  
كانه حمامة يفسد -  
بانظار مشرق الضياء  
او موعد التحليل في السماء -  
كانه سحابة سموح -  
بانظار موعد الاعصار والشرود ،  
وفوق جذعها نخلة منصوبة  
عند الافق  
تداعب الاغصان -  
ترتمي على وجه الورق  
وتيمت الحياة في عروقها  
فتولد الاكام من جديد .  
يا بيدري الحزين عند المنطف  
قد كان لي بالامس -  
فوق راحتك حفة من الصدف  
حملتها كريمة من شاطئ بعيد ،  
فاغرق السيل الحقول -  
ضاعت السنايل -  
انطوت على موت الفرق  
وضيع الطوفان موسم الصيد  
يلفك دور ابيض  
في المهر القرية  
كان في عينيك مهمز جميل  
ياق في جبينه الاوشام -  
والرحيل -  
يستجمع الاصلاء والصهيل  
ويصهر الحديد والرطوبة -  
صدري معاط بالجنار  
وجهي على نوافذ الاصمار  
وتشتبي عيني موسم الرحيل والفراخ  
وشرقى تهتر فيها شمة  
تقاؤل الاعصار  
والشمس ألوانها ملانة  
يلد لي يا بنت تمزيق الستار  
يحد صمت غريبي  
يلد لي يا بنت أن  
اغوص للاعماق ..  
للانماق ..  
ان اذوب في القراد  
على ضلوعي عهده الصهيل  
لا بد للسنين من حلم جميل  
يفر لي لحظة  
من بين قضبان الحديد  
يطير للاجاب والخلان ،  
وللفراخ صوب وجهك البعيد  
لا بد لي من لحظة  
الشهود .

## كلمات لها مغزى

\* اللهم اغفر لي ذنوب الالحاظ ، وسقطات اللالاف ، وشهوات الجنان وهفوات اللسان .  
\* عباد الله ، اوصيكم بالرفض لهذه الدنيا التاركة لكم وان لم تحبوا تركها ، والمييلة لاجسامكم وان كنتم تحبون تجديدها .  
\* رحم الله امرؤا تفكر فاعتبر ، واعتبر فافسر ، فكان ما هو كائن من الدنيا عن قليل لم يكن ، وكانها هو كائن من الاخرة عما قليل لم يزل وكل معدود متقص وكل متوقع ان قريب دان .  
\* لا تسبح من اعطاء القليل ، فان الحرمان اقل منه .  
\* الطاف زينة القدر ، والشكر زينة القنى .  
\* اذا تم العقل نقص الكلام .  
\* من نصب نفسه للناس اماما فليبدأ بتعليم نفسه قبل غيره ، وليكن تأديبه يسيرة قبل تأديبه بلسانه .  
\* اول الناس بالعلم والبرهم على العقوبة .  
\* لا غنى كالعلم ، ولا فقر كالجهل ، ولا ميراث كالإدب ولا ظهر كالشاور .  
\* الصبر صبران : صبر على ما تكره وصبر عما تحب .  
علي ابن ابي طالب عليه السلام

## لنع الاغفاء ولتقويم اللغة

بقلم : نير شوحيط

ذلك فانه ليس علماء دقيقا كالرياضيات  
اذ رغم ذلك يمكن الجدل في مواه  
المختلفة ، فهناك بعض التصحيحات  
لا يكتفى قولها تصحيحات فنية  
ونهائية ، مثال ذلك تصحيح ربيع  
الثاني الى ربيع الاخر وتصحيح الفصل  
يرتاج بالمثل سترج وروحي وروحي  
وطبع - بشديدايا - الفرس الجيوش  
بدل الفرس الجيوش ، ففي مجال  
التصحيحات ينبغي الا ينظر كل ما  
تشك فيه ، او على الاقل ينبغي ان  
تقول القول الكالوف - يجوز الوجوه -  
اذا كان هناك شبه من الشك في  
قضية التصحيح .  
ومما يشاك اليه كذلك ان الاستاذ  
محمد الهادي كان قد اكرم جانب  
المطالعة وعدم اللين حين اتفق الجيار  
للنوي المضى اساسا لتصحيحاته ،  
وكان من الاجدر تقدير ما جده الكاتب  
وخاصة الشعر من المعاني للالفاظ  
التصحيح حيث تليس هذه الالفاظ  
لبوسا جديدا من اللسان في قلوب  
مختلفة ، لذا لا يمكن التقييد بالفي  
مكالوف حتى وان كان صحيحا كل  
الصفة ان لا يمكن كراي فضل الشعراء  
وسائر الادباء ، وحتى رجل الشارع في  
تعديل اللفظ اللطيف والشفاه مان جديدة  
عليها ومفاهيم لم تكن في المعاجم وفي  
كتب اللغة من قبل .  
وهلم بعض امثلة من التصحيحات  
اللغوية التي تنطقها باختصار اي يحون  
شرح وامثلة من الاقوال والتفسيرات  
اللغوية :  
داهما العدو - الصواب : دهما -  
العود الارضي من البناء - الصواب  
الطابق الارضي - ذكر البروسس  
اسنكرى العرس - حلق لفته - حلق  
لعيبة - تذكرة لسفر - بقلقة  
لسفر - شهر ربيع الثاني - ربيع  
الاخر - غل ربيع - راجح - ربح  
قائمة في التو - اربح - اربل له  
الا - اربل اليه - الرصافي ينتج  
ملا - الرصافي يفسد الرا - الجوزون  
لقد رشده - لقد علله - يرتاح  
يسترج - زرع الاشجار - غرسها -  
زج حام - زجج من حام لانها ذكر  
ولشي - سبانج اوسبيقة - الاسفانج  
ليات من الفارسية - صبة - صبة -  
الصلة السبينة - السجين - انسحب  
من الجلسة - اسل - فك سرامه  
فك فله - سم مواني فلسطين  
اذكر - سوريا بشد البيا - سوريا  
بشيف البيا - سوف لا يبي . المعلم  
ان يبي - لم اعثر سوى على كتاب  
واحد - افرات سوي كتاب  
واحد - شاكلا في التسج - التسج  
في الايرة - امرأة شياء - شطها -  
السبب للرجل قف - امرأة صيرة  
التوى واللوى فطحا في وجوه علماء  
الصدرة - الصادلة - حادث مدام  
اصفهم - صهيون بلتح الصاد  
صهيون بكسر الصاد - سر ممان  
صمون - صمون الاف - صمود  
بكسر الصاد فقط - الاخلاوي  
الفخاري - رجح ال ولة فورا - من  
لوره - قريظ - قريظ - قريظ -  
قشدة - تقف وقچه - قف -  
قشدة - قشدة - قشدة - قشدة -  
قش - قش - القليل الاملا - الوسي -





## الجديد في السينما الاسرائيلية - ابر البنات

كتب البحث : ابراهيم موسى ابراهيم

ابو البنات - هو اول فيلم اسرائيلي عبري يعرض اسما عربيا. منفردا وكاتب السيناريو موشيه نزاراخي - ولد مصر - يقول انه قرر ان يطلق على فيلمه - ابو البنات - لانه لم يجد اصطلاحا مقابلا للفلمة العبرية - ويضيف ان - ابو البنات - هو اصطلاح لا يفهم من سفره وهو مقبول ومفهوم لدى اليهود. تماما كما هو مألوف لدى تاتقي القاصد والمفهوم منه ان - ابو البنات - ليس له اولاد املافا.

وموشيه نزاراخي هو المخرج الذي تبناه متحيزا لولان واتج كافة الامم. وقد تعرفنا عليه في فيلمه الثاني - احبك - وروى - الذي احدث نسخة لدى عرشه قبل سنتين - فيلمه الاول. ضيف اخر الموسم - لم يعرض في اسرائيل حتى الان - فيلمه الثالث - البيت في شارع شلوش - يقول:

غلا الماجر - صور فيه مشاهد من قلوبته - ابو البنات - هو فيلمه الرابع - ويؤسفنا ان نقول انه اضعف افلامه - والفرق بين مستواه ومستوى احبك وروى - كبير - كبير - الفكره وضعها بطل الفيلم المشعل الاسرائيلي شاينا اوفير - وهي فكرة ذات كماله فنية جدا - ومن الصعب تحويلها الى سيناريو لفيلم سينما يستغرق عرضه المائة دقيقة - لذا فقد اضطر موشيه نزاراخي الى اضافة مشاهد لا تخدم القصة الرئيسية - وتكون اشبه بملفات استراحة - تصف من اقطاع الفيلم وسرعة تطور احواله - الامر الذي قد يثير الملل في بعض المشاهد.

ويقول موشيه نزاراخي ان الفكرة رافته - لانه يعتقد انها فكرة واقعية - فالرجل في الشرق - وفي الشرق الاوسط بصورة خاصة يفضل الرجل - دائما الاولاد على البنات - والرجل الذي لا يحب سوى البنات ينظر اليه - بنجس وكأنه غير كامل الرجولة - ولا كان الرجل الشرقي - بصورة عامة - مفرد - ويعتقد انه لا يخطئ ابدا - فهو يلقى التهمة على زوجته - ويعتقد انها هي المسؤولة عن عدم انجاب الاولاد - ويرفض ان يعترف ما يقوله العالم ان الرجل هو الذي يقرر جنس الطفل.

والرجل الشرقي اليهودي متعصب اكثر من غيره الاولاد - فهم يحملون اسمه من بعده - ويقرؤون - القديش - صلاة تقرأ على روح الميت - على قبره - وكثير من الرجال اتهموا بزوجاتهم باهن من السبب في عدم انجاب الاولاد فطلقوه وتزوجوا من غيرهن - لهذا السبب فقد لا غير - بطل الفيلم شينا القنادي هو مزارع غني - يملك ايارات وضياح ويمتد لقرى الحفصيات وتقليها - رجل مثقف وثقافة عالية - تخرج من احدى جامعات باريس - يحمل افكار اجتماعية حرة - وادار عصرية متقدمة - ويطلق مجلة - تايم - بانتظام - وله بيت جميل مؤلف من طابقين فسح الاجراء - لا يبد كثيرا عن بيانه وحوله - ولكن رغم كل الكارثة القسمة - فهو لا يستطيع ان يرضى بالطبيعة الواهية وفي ان زوجته لم تسجب له سوى البنات - حتى املاات الدار بهن - عليه ان يعيش مع 8 بنات كبراهن في الثانية والعشرين وصغراهن في العاشرة - عليه ان يعظم بهن في الحقيقة في كل مكان في داره - فساتينهن وملابسهن الداخلية الملونة الزركشة تغطاه على جبل الفسيل - وفي الحمام وهو لا يستطيع ان يتصور ان بعض بناته جاوزن سن المراهقة - ولا كانت زوجته ايضا ذات الحمار متحررة - فهي تزودهن بانتظام بحبوب منع الحمل لانهن تومن انها لا تستطيع ان تمنعن من القيام بملاقات جنسية مع الفتيان - اما هو فلا يكاد يصدق ان عليه ان يقبل الحقيقة الواهية - ان بناته الكبار لم يعن عاذري - وهن يمنحن محاسنهن للفتيان متى شئن ذلك بحرية تامة - لو رزقه الله بصبيان بدل البنات لما اصطلح بهذه الظاهرة - ولا اصطلح بملابسه الداخلية ملونة فنية في كل مكان - فكان يندفع مع الفتيان - ويتخيل البنات وقد اتقلبن بقدره قاصدا الى اولاد وفي مسا الجمعة بعد ايقاد شموع السبب ليتفون حوله عيشة المائدة - وبعد ان يبارك على الخبز والملح يهضون الواحد بعد الاخر ويغليون زهم - ويعربون عن ايات التقدير والولاء والطاعة له - ولكن سرعان ما يستيقظ عن حلمه ويعود الى عالمه - عالم البنات - فيتمتلي قلبه حبا وعما.

وهو لكي لا يتجنب الزيد من البنات - فقد امتنع عن ممارسة الجنس مع زوجته - وانفرد بمفرد خاص به يعرض فيه كيانا - ولا كسان لا يستطيع ان يتخفف عن الجنس فقد اتخذ له عشقة ثابتة لا تكبر كثيرا ابنته البكر - وكان يعرض في سريره ليايه ويشكو لها عموه - وذات يوم يطلب منه احد عماله قرضا وقدره ٥٠٠ ليرة وتعلمنا بساله عن سبب حاجته للقرض بيلفه انه انجب طفلة - ويساله - هل هذه اول طفلة ؟ ويصيح العامل : نعم انها اول طفلة - اول طفلة بعد عشرة اولاد ذكور - لذا فهو سعيد بولادتها ويمنح شينا العامل المبلغ المطلوب كدية - ويروح يفكر : هذا الرجل انجب طفلة بعد عشرة اولاد - الا يجوز ان يتجنب هو ايضا ظلا ذكرا بعد 8 بنات - وفي التناهي يلتقي مع احد الاطباء الكبار ويساله عن رايه في الموضوع وما مدى الاحتمالات التي يتجنبها له العلم بان يتجنب ظلا ذكرا بعد 8 بنات ويتزوج من الطبيب احتمالا بان امله ان تلغ الاثني زوجته ظلا ذكرا هو اكبر مما كان عليه قبل ولادة الطفلة الاول.

وفي التناهي يلتقي قريبا لا يخفي عنه خافية هو يوسف عمى مدير اعماله - ويأمره على قلبه - فقد اهتمت عمى الى ساحة تفعل المعجزات في هذا الضمار - وتقاشر شينا بانه لا يؤمن بالسر - وانه رجل مثقف - ومع هذا - فيطلب من عمى ان يدخل اليها - ويرفع ياقه مسطحة - ويضع على راسه قبعة عريضة - وعلى عينيه نظارات سوداء كبيرة - ويدخل الى دار الساحة متحمسا - لنفذه هذه الى رجل تقي وروح - اتضح انه هو الذي يزاول السحر باسم الدين - ويشتر شينا لهذا الرجل مشكلته ويساله ان كان يمكن ان يساعد في انجاب طفل ذكرا - ويحاول الرجل الماكس التوصل الى المسؤولية في حالة الفشل - فيقول ان الله يرزق ما يشاء ان يشاء - ثم يطلب منه ان يحقق في خيرة مليحة بالزيت ويقول له ما يرى - في البداية لم ير شيئا اكثر من الزيت - ولكن شيئا فشيئا بدا يرى بين الزيت ظلا صفرا طاملا حلم به - ظل عاري في الثانية والثالثة من عمره لاجل اطلاق للسحر في جنسه - يراه راي العين كما يرى الساحر وكما يرى زيمه عمى - وساله الساحر عما يرى فقال انه يرى ظلا ذكرا - وانسم الساحر وقال : انك ستزوق هذا الطفل اذا اتبعت كافة التعليمات التي اؤدوك بها - عليك ان تضاع زوجتك ليلة يكون القمر بدرا كمالا - عليك ان تضاعها ان تطهر جديك بجمام بارد في نفس اللحظة التي يغيب فيها قرص الشمس لتلوح في الغرب وينجلي قرص القمر المائل في الشرق يجب ان تتم المضاجعة في نفس تلك اللحظة تماما لا قبلها ولا بعدها - كذلك اعطاه الساحر كيسا تبيت منه راتنة كريمة واتضح انه يحتوي على الثوم ولفحة اللحم الصفيرة التي تقطع من الطفل ساعة الفخا - وطلب منه ان يضع هذا الكيس تحت وسادة زوجته - كذلك اعطاه الساحر صدفلة معلقة بغيت ومكتوب عليها - ذكر - وطلب منه ان يعلقها في صدره طفلة مدة الحمل - واراد له انه سيرزق بطفل ذكر ينهي مشكلته ان اتبع هذه التعليمات حرفيا - وبعد ان يفتح الساحر ببيلغ فخم يكفي جسده الذي لا يعرف حدودا - يترك جلده والارض لا تسعه لشدة فرجه - ويقول لعمى بعد ذلك : لقد رايته بالسر - رايته - انا لا اؤمن بالسحر - ومع هذا - فلا استطيع ان اكر انك انتي رايته - ويعمم شينا ان يفتق تعليمات الساحر حرفيا - وتكون الخطوة الاولى تجديد علاقته الجنسية مع عشيقته وفي ليلة البدر الموهودة المتظرة يعرض شينا الى داره في ساعة مبكرة - وهو يحمل حدية - صندوق شوكولاته - ويحاول ان يخفي بزوجه في حده - ولكنه ولكن الزوجة تصره بلفظ الى ما بعد الفضا - حيث ينصرف الاولاد الى نومهم - ويتنقذ ذهنه عن حيلة يدخل الباب ويبدو زوجته لتكسب له ظهره - ثم يغالها ويدعها الى قاع المناس بكمال لياها - وتتثنى هذه الممارسة على السرير - ثم يضع الكيس تحت السرير ويبحث زوجته ان تقيه - وتبدأ فترة الحمل - وكلما ارتفعت بطن الزوجة ياتكا سننترا كلما ازدادت فرحة الزوج وازداد توتره وتغاض صبره في انتظار اللحظة السعيدة التي ستضع فيها زوجته - وخيرا ها هي البطن ترتفع - وفي داخلها الدودة الثنية - ولم يكن يتدبر ان يقل هذه البطن في لغة الانتظار - وتجن السانة المتقررة - وتقل بيكنا الى غرفة - ويقت عو وعمرى وابنته الكبرى استر في الخارج وهو ينظر البشري السعيدة - كان يقول لعمى في اول رجل يبارك بالقبيل جنس الولود التي ستضعه زوجته وتبر الحفلات - ويظهر الطبيب ويطلب ان يعالجه على انفراد - ولكنه بغهم من رعاية الطبيب ان اماله

قد ضاعت - وان زوجته وضعت بنتا اخرى - تاسعة - ويرفض كاتجنون وهو يرفض ان يعترف ما حدث - ويذهب لزوج عشيقته التي تهدي دوعه - وتعتب عليه احواله لزوجه ساحة محتها - وتحتج ان يزورها ويلاظها وانصافا لها - يجعل باقة ورد فضاة ويذهب لزيارة ياتكا - ولكن ظل الابنة الوليدة يخيم على هذا الماكس - الذي ينتهي بسرعة - ويترك الزوج المظنون زوجته تبتل وسادتها بدموعها - ويذهب مع الطبيب الذي يشرح له بصورة علمية كيف يتكون الجنين - والسموم الرئيسية التي تلعب الحيوانات المنوية في تصديده جنسه - ولكن شرح الطبيب لا يقنعه ويعمل على اجراءات - يطلق زوجته - ويتزوج من عشيقته - ويذهب الى محاميه الذي يعد له عقدا - تتعهد بوجبه عشيقته ان تتجنب له ظلا ذكرا فاذا اخلت بهذا العقد فعليا ان تكفي بالثقة التي اشتراها لها والتي يبلغ ثمنها مئة الف ليرة - لكن ما يكاد المحامي يقرأ بنود العقد على العشيق حتى تسرع بالفرار رافقة شرط العقد التي اعتبرته امانة لها - وعلمنا يعود الى داره فيكتشف ان زوجته قد غادرت الدار عائنة الى دارها - تارة له الرغبة الباكية - ويحاول اقناع البنات بتوزيع العمل المنزلي بينه وبينهن - ولكن البنات يتضامن مع والدهن ويعنن التمرد ويرفضن التعاون معه او العتابة بالزوجة - واذا ذاك لا يجد بدا من تولي امرها هو وعمرى - واذا المفسد العالمي والوضع في الدار - لا يجد شيئا يدا من التسليم بقسمة ويذهب لمصاحبة ياتكا واعادتها اليه وسط فرحة البنات بانتصاهن وعودة امهم مفرجة الراس - كانت لابنة الكبرى - استر - غريبة الاطوار نوعا ما - وتعمل في مصنع والدها - وخلال عملها هناك تنفرد بعمرى اكثر من مرة - ويؤدي انفراجها به الى استئصالها المطلق له - ولا كانت استر في الوحدة من بين البنات التي رفضت تصالح امها - وامتنعت عن تناول حبوب منع الحمل - فكانت النتيجة الحتمية ان حملت - وادار الاب ثورة عارمة عندما اكتشف امر حملها - ويهدد بنصف رغبة الفاعل وعندما يعرف هويته يعاتبه عتابا مرا - ما كان ينتظر الفطنة من فرد صديق له - ثم ما يلبث ان يغير روعه - ويعتذر لعمى - ويصده بلطف - ويطلب منه طبا غريبا قبل اطلاقه على المواقف على الاخير - ان يغير اسم عائلته من عمري الى القنادي - فهو يريد ان يجعل حليمه اسم عائلته - ولكن عمى يرفض - ويسخر منه ويتهمة بالجنون فريد عليمشيبي : - استعثر علي ان يجعل حليمي اسم عائلتي - ويرسخ شينا اذا الامر الواقع ويتناول عن سرته - ويتم زواج الابنة الشابة من الرجل الذي يكرها ب ١٥ سنة - وتجن ساعة الوضع - ونرى عمى في المستشفى وهو في افضى حالات التوتر - وقد علق على صدره الصلدة المكتوب عليها - ذكر - وانتي تفهم منها انه هو الآخر لا زار الساحر واتبع تعليماته - اما شينا فكان في منتهى الهدوء - وهو يؤكد ان الولود لا بد وان يكون اثري - وفلا تاتي الممارسة تبشر عمو ان استر وضعت طفلة - ويضجك شينا ضحكة ساخرة ذات اكثر من معنى ويقول لعمى : اما قلت لك - اما قلت لك - هذا هو السيناريو بكمال تفاصيله ومنه يتضح انه لا يبدو كونه قصة قصيرة فاذا كان مزماري قد نجح في تحويله الى قصة سينمائية مقبولة فان نجاحه - كما ذكرنا من قبل - جاء جزيا -

واذا هزلة احداث السيناريو فقد كان باستطاعة مزماري ان يطوره في ناحية اخرى ان يعزلنا بنات شينا - ويرينا جانبنا من حياتهن الغامضة ومشاكلهن والصراع بينهما وبين والدهن - ولكن مزماري وضع مركز الشلل كله على مشكلة شينا - وصعوبة رايها البنات مرة واحدة - مرتين - وحتى الابنة الكبرى استر رغم ان قصتها متميزة كليا في قصة والدها فلم يربنا كيف تطورت العلاقات بينها وبين عمى - واكتفى بمشهد واحد - هو المشهد الذي تسلم فيه لعمى بدون سابق مقدمات وكانها تفعل ذلك تقديرا لطلب امها التي تسخطها ان تفرج مع الشبان وان تكف عن الجلوس تحت الشمس - على حد قول الام - لا يفتح الثمرة في احشائها - ويقول مزماري انه نوى مثلا لبادية ان يتبعه بيلمه من الموهبة التي شاعت

## ساعة الفطر

رقم - ١٩٧ -

بإشراف : عيسى الخرباوي

أعد هذه المسابقة صديق المسابقة أحمد عبد القادر عيسى

من سولم

ما هي القاب النجوم التالية اسمائهم : - اجب على خمسة فقط -

- ١ - شمس البارودي
- ٢ - تيلي
- ٣ - ناهد شريف
- ٤ - شادية
- ٥ - مرفت أمين
- ٦ - مريم فخر الدين
- ٧ - ليل طاهر
- ٨ - نبيلة عبيد

حل وتناج المسابقة رقم ١٩٥

لم يفلح سوى عدد قليل جدا من اصداق المسابقة في معرفة الحل الصحيح لهذه المسابقة -

الحل الصحيح : اسم الفيلمين - جاكيا العصر كله والحب الكبير -

أصحاب الحلول الصحيحة

اللذ - فائدة حجازي

ابوسنان - فاطمة صعب ، يمامه صعب ، سهام عزام

اسماء الفاترين

١ - فائدة حسن حجازي - اللذ - شارع ت رقم - ٢

٢ - فاطمة سلمان صعب - ابوسنان - قضاء عكا

قسمة رقم - ١٩٧ -

التوان الكامل

الاسم الكامل

التوقيع

رئيس واعضاء وموظفو المجلس المحلي

في قرية تحف وعموم سكان القرية

يرفعون اجل التناهي وايطيب التهنيت لاني الطائفة

الاسلامية في اسرائيل بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

كل عام وانتم بخير

أحمد عباس

رئيس المجلس المحلي

القاضي الشرعي وحنة ابناء الاوقاف

الاسلامية في عكا

يقومون للمواطنين المسلمين في عكا والجليل الغربي بصورة خاصة وفي

اسرائيل والعالم اجمع - ايطيب التناهي والتحيات بمناسبة

عيد الفطر المبارك

راجين المولى عز وجل ان يعيد هذه الذكرى وقد حل السلام في شرنا

الواسط الجيب والعالم اجمع

كما انه يستقبل المهتمين باليد في ديوان اللجنة الاسلامية بجامع الجزائر

بعد صلاة العيد مباشرة حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا

وكل عام وانتم بخير

تهنئة

لابناء الطائفة الاسلامية في اسرائيل وللاثنين العربية والاسلامية

في العالم ايطيب التناهي واخص التبريكات بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع بالبركة والسلام

الياس نخلة

نائب رئيس الكنيست

عضو الكنيست

قائمة التعاون والاخاء

قائمة عربية مستقلة

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

رئيس واعضاء

وموظفو وسكرتير مجلس عزاية

يرفعون تهنيتهم الحارة لجميع ابناء الطائفة الاسلامية

في اسرائيل بمناسبة

عيد الفطر المبارك

اعاده الله والسلام مخيم على العالم

رئيس المجلس

مصطفى خزال

شركة بشارة ويوسف السروجي

الاتصال

وكلاء سونول واميسرا غاز

يرفعون التناهي القلبية الى ابناء الطائفة الاسلامية بمناسبة

عيد الفطر السعيد

ويتمنون ان يعم السلام ربوع هذه البلاد

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال

مصطفى خزال





